



ANDREASREIMANN

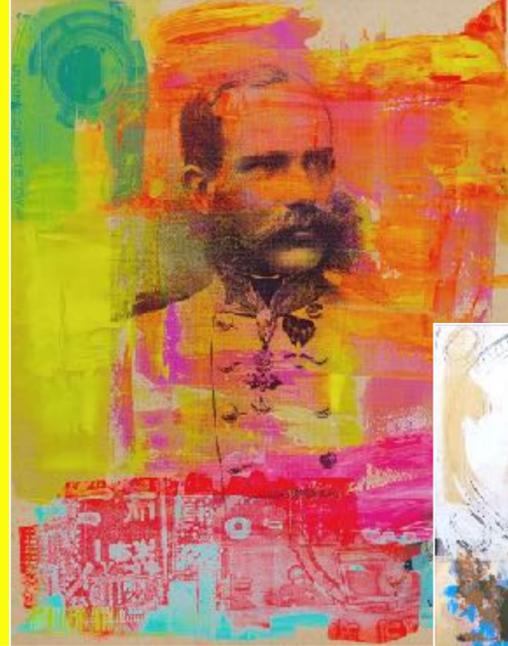
INTERIOR IDEAS



VISUAL FUSION
TRADITIONAL, POP
& STREET ART

ANDREASREIMANN
S H O W R O O M
praterstrasse 9, 1020 vienna/austria/europe
info + 43 664 221 37 25 art + 43 664 358 35 56
art@andreas-reimann.com
f andreas reimann visual artist i andreas.reimann.artist
www.andreas-reimann.com





„Composing with screens“
explains Andreas Reimann his technique.



ANDREASREIMANN

Früh geprägt vom oft sogenannten Land der unbegrenzten Möglichkeiten, den USA, hat Andreas Reimann seinen Weg in die Kunstwelt beschritten. Die Sommer verbrachte er als Jugendlicher regelmäßig in South Carolina, wohin er bis heute einen starken Bezug hat. Und somit ist es nicht verwunderlich, dass genau das der Ort war, der Reimann zur Kunst bewegte und vor allem ermutigte. USE YOUR TALENT hörte er des Öfteren und als Tina Turner 1987 bei ihrem Konzert in Columbia der begeisterten Menge ein Portraitbild von ihr, gemalt von Andreas Reimann, auf der Bühne präsentierte, war der Startschuss für Reimann gegeben – von nun an arbeitete er ausschließlich als Künstler. Und das tut er bis heute.

Nach knapp 30 Jahren intensiver Arbeit zeigt der Wiener Pop Artist Andreas Reimann nach wie vor Beständigkeit und hat vor allem international seinen Platz in der Kunstwelt gefunden. Seine Mixed Media Arbeiten, die meist von großflächigen händischen Siebdrucken geprägt sind, faszinieren viele Betrachter und geben jedem Werk durch die Vielschichtigkeit einen Look, der sich durch den Lichteinfall verändert und somit auch nach Jahren interessant wirkt und Neues entdecken lässt.



„Viennese artist Andreas Reimann’s world between Warhol and Rauschenberg, but always clear Reimann, gives room for reflections about the media’s adoption of idols, about their wastage and their mythical essence.“
Die Welt, 11th January 2002

Elements of traditional, pop and street art.

The artist Andreas Reimann specializes in further developments of pop art in tradition of Warhol portraits.

His technique evolved from classic painting more and more into a mixed media creation with the usage of silk screening as a major part. Reimann is at home in the tradition of mannerism, he produces multi-layered works, with refined hidden details, he creates illusion and even reversed sense.

